

主管：中共中央宣传部

主办：《时事报告》杂志社

出版：《时事报告》杂志社

社 长：徐 遥

副总编辑：李 玮

办 公 室：（010）67016107

总 编 室：（010）67036882

本刊编辑室：（010）67036892

电子邮箱：2642507609@qq.com

QQ交流群：2642507609

社址：北京市东城区珠市口  
东大街10号东段

邮编：100062

网址：www.xingshizhengce.com

发行范围：公开发行

发行单位：本社经理室

订阅电话：（010）67036905

（010）67036903

电子邮箱：1478747922@qq.com

零订网订：（010）84039269

在线订阅：ssbgzts.taobao.com

制版印刷单位：北京联兴盛业印刷  
股份有限公司

定价：5.00元

声明：在本刊编写过程中，我们摘编了部分网站、报刊的资料和专家观点，其中有少部分资料和图片的作者未能联系上。烦请这些作者见到本刊后与我们联系，以便支付稿酬。

# 目录 CONTENTS



## 大事我知道

- |        |   |        |
|--------|---|--------|
| 学习新思想  | 学习习近平在庆祝香港回归祖国25周年大会暨香港特别行政区第六届政府就职典礼上的讲话 | P2-3   |
| 图说天下事  | 国内大新闻                                     | P4-5   |
|        | 国际大新闻                                     | P6-7   |
| 奋进新时代  | 新时代 新成就                                   | P8-13  |
| 咱家好日子  | 跨过海峡当农民                                   | P14-15 |
| 56朵民族花 | 大山里的天文社团                                  | P16-17 |
| 法治小课堂  | 看案例 学法律                                   | P18-19 |
| 军事新装备  | 横空出世的福建舰                                  | P20-21 |
| 探索无穷尽  | 穿越沙漠的“希望列车”                               | P22-23 |
|        | 贵州“小桥”抱大奖                                 | P24-25 |
| 为他们点赞  | 怀一颗善心 扬一技之长                               | P26-27 |
|        | “我的位置还是在舞台”                               | P28-29 |

## 德育伴成长

- |       |                 |        |
|-------|-----------------|--------|
| 我的德育课 | 传承航天精神 建设航天强国   | P30-31 |
| 少年才艺吧 | 传家训 树家风         | P32-35 |
| 我们爱阅读 | 守护生物多样之美（外一则）   | P36-37 |
| 心灵满阳光 | 面对“坏情绪” 巧用“ABC” | P38-39 |
| 智慧大比拼 | 逻辑推理大闯关         | P40    |

封面：香港回归祖国25周年（李旻 画）

封二：华南国家植物园成立

封三：多彩暑假

封底：防溺水 保安全



# 学习


## 习近平在庆祝香港回归祖国25周年大会暨香港特别行政区第六届政府就职典礼上的讲话

7月1日上午，中共中央总书记、国家主席、中央军委主席习近平出席庆祝香港回归祖国25周年大会暨香港特别行政区第六届政府就职典礼，并发表重要讲话。让我们一起来学习这次讲话的内容要点——

★ 中华民族五千多年的文明史，记载着华夏先民在岭南这片土地上的辛勤耕作。鸦片战争以后的中国近代史，记载着香港被迫割让的屈辱，更记载着中华儿女救亡图存的抗争。中国共产党团结带领人民进行的波澜壮阔的百年奋斗史，记载着香港同胞作出的独特而重要的贡献。有史以来，香港同胞始终同祖国风雨同舟、血脉相连。

★ “一国两制”是前无古人的伟大创举。“一国两制”的根本宗旨是维护国家主权、安全、发展利益，保持香港、澳门长期繁荣稳定。中央政府所做的一切，都是为了国家好，为了香港、澳门好，为了港澳同胞好。“一国两制”是经过实践反复检验了的，符合国家、民族根本利益，符合香港、澳门根本利益，得到14亿多祖国人民鼎力支持，得到香港、澳门居民一致拥护，也得到国际社会普遍赞同。这样的好制度，没有任何理由改变，必须长期坚持！

★ “一国两制”在香港的丰富实践给我们留下很多宝贵经验，也留下不少深刻启示。只有深刻理解和准确把握“一国两制”的实践规律，



才能确保“一国两制”事业始终朝着正确的方向行稳致远。

——必须全面准确贯彻“一国两制”方针

——必须坚持中央全面管治权和保障特别行政区高度自治权相统一

——必须落实“爱国者治港”。政权必须掌握在爱国者手中，这是世界通行的政治法则

——必须保持香港的独特地位和优势

★中央政府和香港社会各界人士对新一届特别行政区政府寄予厚望，全国各族人民对香港满怀祝福。在这里，我提出4点希望。第一，着力提高治理水平，展现良政善治新气象。第二，不断增强发展动能，充分释放香港社会蕴藏的巨大创造力和发展活力。第三，切实排解民生忧难，让发展成果更多更公平惠及全体市民。第四，共同维护和谐稳定，共同创造更加美好的生活。

★青年兴，则香港兴；青年发展，则香港发展；青年有未来，则香港有未来。要引领青少年深刻认识国家和世界发展大势，增强民族自豪感和主人翁意识。要帮助广大青年解决学业、就业、创业、置业面临的实际困难，为他们成长成才创造更多机会。我们殷切希望，每一个香港青年都投身到建设美好香港的行列中来，用火热的青春书写精彩的人生。

★中华民族伟大复兴已经进入不可逆转的历史进程。推进“一国两制”在香港的成功实践是这一历史进程的重要组成部分。我们坚信，有伟大祖国的坚定支持，有“一国两制”方针的坚实保障，在实现我国第二个百年奋斗目标的新征程上，香港一定能够创造更大辉煌，一定能够同祖国人民一道共享中华民族伟大复兴的荣光！

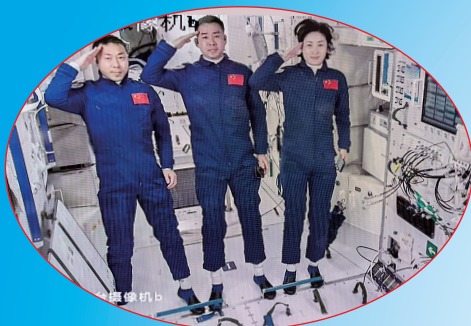
## 共庆香港回归25周年



▲习近平同刚刚宣誓就职的香港特别行政区第六任行政长官李家超(左)合影

今年7月1日是香港回归祖国25周年纪念日。为迎接这一天，香港街头国旗区旗招展、鲜花盛开，洋溢着喜庆的氛围。中共中央总书记、国家主席、中央军委主席习近平亲赴香港，出席庆祝香港回归祖国25周年大会暨香港特别行政区第六届政府就职典礼，并视察香港。在庆祝大会上，他强调，25年来，“一国两制”实践在香港取得举世公认的成功。这样的好制度，必须长期坚持！

## 神十四再探苍穹



▲3位航天员进入天和核心舱，向全国人民敬礼

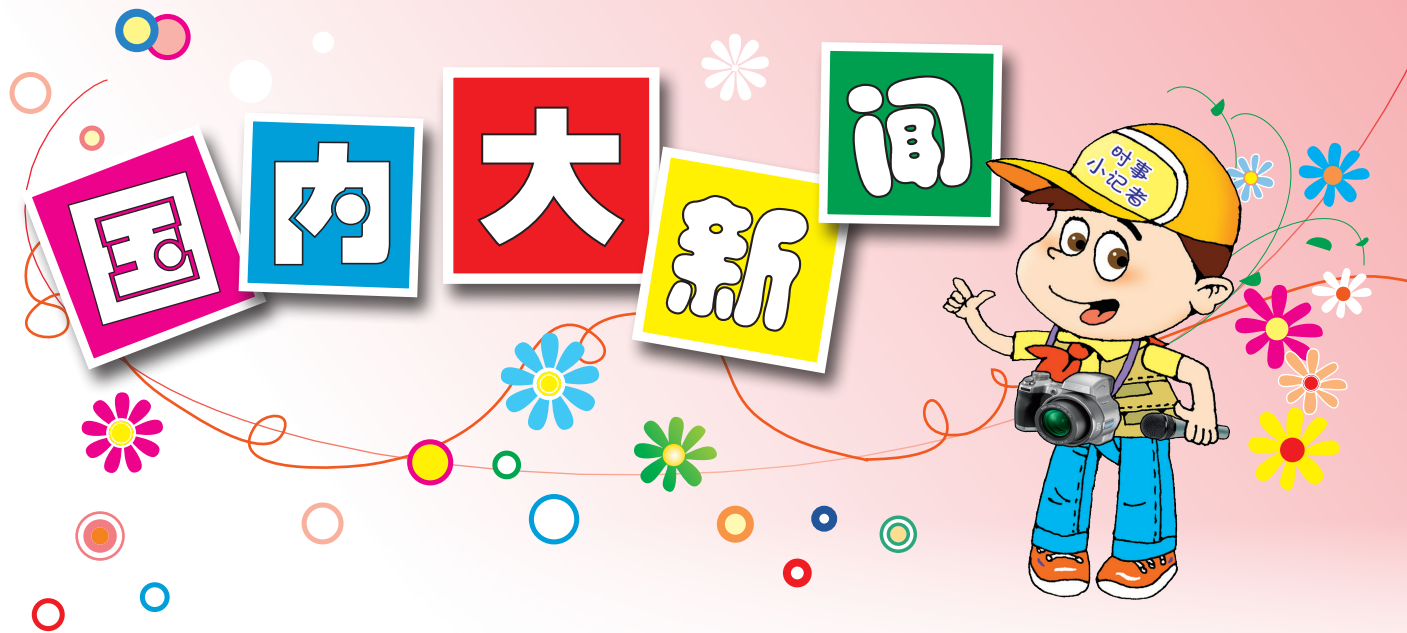
6月5日，搭载神舟十四号载人飞船的运载火箭成功点火升空，顺利将陈冬、刘洋和蔡旭哲3名航天员送入太空。他们将在6个月的“太空出差”期间，完成以天和核心舱、问天实验舱和梦天实验舱为基本构型的天宫空间站建造，建成国家太空实验室，还将与神舟十五号航天员乘组一起实现中国载人航天史上首次在轨轮换。此外，该乘组还将首次利用问天实验舱的气闸舱实施两到三次出舱活动，并将继续开展同学们喜爱的天宫课堂活动。

## 首部湿地保护法出台

6月1日，《中华人民共和国湿地保护法》正式实施。湿地是地球上的重要生态系统，具有涵养水源、净化水质、维护生物多样性等重要生态功能，被誉为“地球之肾”。近年来，中国不断强化湿地保护，指定了64处国际重要湿地、29处国家重要湿地，建立了600余处湿地自然保护区、1600余处湿地公园。湿地保护法的出台，是我国首次专门针对湿地进行立法保护，必将更好地维护生态系统。



▲河南三门峡天鹅湖国家城市湿地公园内的白天鹅



## 暑期旅游业逐步复苏



▲7月9日，来自西安和天津的大学生们在陕西华山步行道口留影

随着疫情好转，各地出台适宜政策，今年暑期旅游业逐步复苏。据网络平台数据显示，暑期刚开始，长线游、跟团游就迎来一波预订热潮，毕业旅行、亲子度假则是学生暑假出游的热门主题。从地点上看，西南、西北地区 and 国内海岛“避暑游”持续升温，以云南、陕西、海南等为目的地的预订及咨询量大增。旅游业升温，也将促进酒店、餐饮等周边行业，有利于经济发展、民众增收。

## 三星堆 又有新发现

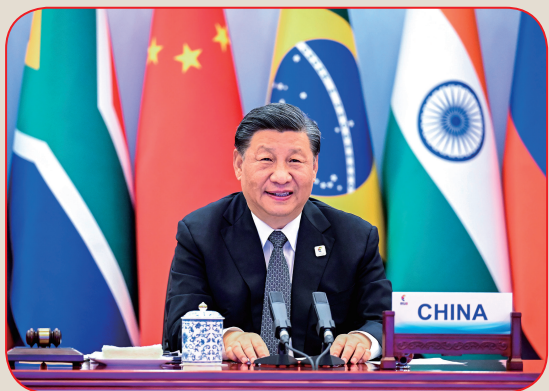
6月，三星堆遗址最新考古成果公布，在7号和8号祭祀坑里发现了大量造型前所未有的青铜器，还首次出现“跨坑拼对文物”——新近从8号祭祀坑出土的顶尊蛇身铜人像与1986年2号祭祀坑出土的青铜鸟脚人像残部拼对成功，完整地出现在世人面前，被重新命名为鸟足曲身顶尊神像。这尊神像，头顶尊、手撑罍（léi，古代一种盛酒的器具，形状像壶）、脚踏鸟，身体向后翻起，像一个高难度杂技动作，其精美程度令人赞叹！

▶拼对成功后的鸟足曲身顶尊神像



▲从8号祭祀坑出土的顶尊蛇身铜人像（鸟足曲身顶尊神像的上半部分）

## 金砖国家领导人 第十四次会晤举行



▲习近平主席主持会晤并发表重要讲话

6月23日，金砖国家领导人第十四次会晤以视频方式举行，中国国家主席习近平主持会晤并发表题为《构建高质量伙伴关系 开启金砖合作新征程》的重要讲话。南非总统拉马福萨、巴西总统博索纳罗、俄罗斯总统普京、印度总理莫迪出席。

习主席指出，16年来，金砖这艘大船乘风破浪、勇毅前行，走出了一条相互砥砺、合作共赢的人间正道。我们要一起向未来，携手构建更加全面、紧密、务实、包容的高质量伙伴关系，共同开启金砖合作新征程。会晤通过并发表《金砖国家领导人第十四次会晤北京宣言》。

不久前，联合国粮农组织正式认定中国福建安溪铁观音茶文化系统、内蒙古阿鲁科尔沁草原游牧系统和河北涉县旱作石堰梯田系统为全球重要农业文化遗产。目前，全球重要农业文化遗产项目已达65项，中国占18项，居世界首位。

安溪铁观音茶早已扬名海外，福建安溪铁观音茶文化系统还具备显著的涵养水源、调节小气候等生态功能。内蒙古阿鲁科尔沁草原游牧系统拥有森林、草原、湿地、河流等多样生态景观，当地牧民至今还在坚持传统游牧生活。河北涉县旱作石堰梯田系统数百年来支撑山区恶劣条件下的农业生产发展，并创造了壮美的山地梯田景观。

## 中国新增3项 全球重要农业文化遗产



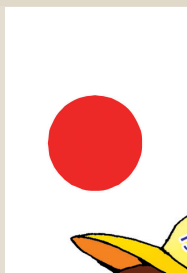
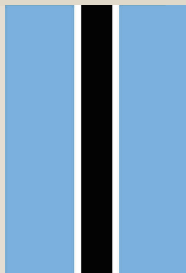
▲河北涉县旱作石堰梯田系统



▲措霍瓦内（前排右二）拿起镰刀走进试验田，与中方工作人员共同分享丰收喜悦

## 博茨瓦纳试种中国稻成功

6月27日，非洲国家博茨瓦纳举办“中国水稻丰收日”，庆祝中国节水耐旱稻种在该国试种成功。活动当天，博茨瓦纳代总统措霍瓦内表示，试种成功对博提高粮食产量、降低粮食进口依赖具有十分重要的意义。中国农业拥有先进技术和丰富经验，期待与中国在农业领域进一步加强合作。



# 国际大新闻

时事小记者 跑遍大地球



## 安倍晋三 遇刺身亡

7月8日,日本前首相安倍晋三在奈良发表演讲时遭枪击,不治身亡。袭击者已被警方控制,据称是因其家庭陷入某个宗教泥潭而对支持该教发展的安倍晋三心怀怨恨。安倍晋三出生于1954年,是日本任期最长的首相,他的后一阶段首相任期为2012年至2020年。对这一突发事件,中国外交部发言人表示震惊,安倍前首相曾经为推动中日关系改善发展作出过贡献,“我们向安倍前首相的家属表示哀悼和慰问”。



▲安倍晋三倒在血泊中



▲在印度的高哈蒂市,当地人参加洒红节活动。洒红节是印度传统节日,人们互相涂抹颜料,载歌载舞迎接春天

## 世界人口将达80亿

7月11日,联合国经济和社会事务部发布《2022年世界人口展望》,报告预测全球人口将在今年11月达到80亿,并称印度将在2023年超过中国,成为地球上人口最多的国家。报告指出,世界人口从70亿发展到80亿的过程中,亚洲人口占了约5亿,其中印度新增人口最多,其次是中国。

# 新时代 新成就



本期继续向同学们讲述新时代中国精彩故事。

## 村里来了规划师

金宇航是浙江省省直建筑设计院有限公司的设计师，同时也是杭州市临安区天目山镇的驻镇规划师。在做好本职工作的基础上，他基本每周都会安排两个工作日，驱车到距杭州市区80公里的天目山镇办公。

乡村也需要规划师吗？没错，过去很多乡村建筑景观与当地自然风貌、文化传统不协调，农户建房存在少批多建等不规范现象，从十几年前开始，一些地区开始创建乡村规划师制度。近年来，中央从政策层面提出乡村人才振兴，其中就包括“乡村规划师”。2017年6月，浙江省提出由乡镇政府和街道办事处按照一定标准聘请驻镇规划师，负责乡镇（街道）规划建设管理的技术服务与指导。2018年10月，金宇航被聘为驻天目山镇规划师。



◀ 金宇航（右）  
在现场踏勘



金宇航受聘之时，天目山镇白鹤村有10多户村民刚分到自建房宅基地。房屋怎么建？有几户村民倾向于西式风格。然而，宅基地的附近已开工修建了一片仿宋风格的商品房。村民们的自建房风格要不要与之相协调？大家的意见一时未能达成一致。金宇航将村民们的建房风格意向一一记录下来，分别制作了两张白鹤村建筑风貌效果图，摊在桌上供乡亲们参考。有比较才有说服力。看到那张按大家各自意向绘制而成的效果图，房屋样式五花八门，与附近的商品房风貌也很不协调。再看另一张效果图，建筑风格和谐大气。村民们很快达成共识：听从专业人士的建议。在确保建筑整体风格基本一致的前提下，金宇航还提供了10余款各具特色的房屋建设图纸供村民自主选择。

从新居的规划设计到施工，金宇航为村民建房全程把关，定高、定形、定貌、定色，让新居与村落自然环境和其他建筑风貌融为一体。如今的白鹤村，白墙黛瓦、飞檐翘角、前庭后院……一栋栋新居错落有致，颇具江南水乡风情。

目前，像金宇航这样的驻镇规划师，浙江省已签约聘用1099名。其中，杭州市118个小城镇实现驻镇规划师全覆盖，累计开展规划设计落地、建设质量安全、产业链发展等服务4200多次，由驻镇规划师指导落实的农村建房均“有图可循”、风貌协调。

民族要复兴，乡村必振兴。乡村建设是实施乡村振兴战略的重要任务，也是国家现代化建设的重要内容。乡村规划师的加入，既解决了乡村规划人才缺失问题，也为美丽宜居乡村建设提供了支撑。



▲天目山镇月亮桥村，保留了小桥流水人家的古韵



◀由旧校舍改建而成的天目山镇邻里中心，图书馆、健身中心、老年人娱乐室等公共服务配套设施一应俱全

## 从“打工人”到“新农人”

“8年前我还是一名在外打拼的‘杭漂’，随着电商快速发展，如今在家乡成为一名‘新农人’，为乡村振兴贡献自己的力量。”杨兴武说。

35岁的杨兴武来自广西北流市，大学毕业后曾在杭州从事电商工作，积累了丰富的电商经验和运营理念。2014年，农村电商起步，杨兴武想到家乡盛产的百香果保质期长、运输要求不高，非常适合电商销售，便带着部分团队成员返乡创业。



▲杨兴武公司的工人们正在打包百香果

返乡后的杨兴武先是聘请专家帮助村民改良百香果的种植技术，同时不断利用网络平台开拓销路。在他和团队的努力下，公司成立第一年销售金额就达500万元。2016年，公司入驻某电商平台开店，其中仅一个百香果单品便卖出150万公斤。随

着产业不断发展，公司员工也从刚开始成立时的4人发展到目前的100多人，运输车辆从1辆面包车逐步变成当前的10辆大型货车。除了电商销售鲜果外，杨兴武公司还加工制作果浆，供应给各类品牌奶茶店。凭借成熟的供应链布局，几乎实现了100%的果品利用率。

如今，北流百香果种植面积7.32万亩，年产值达到4.31亿元，是全国大型百香果集散中心之一，被誉为“中国百香果之乡”。北流农业能发展到今天，离不开众多像杨兴武这样的“新农人”的回归和努力。

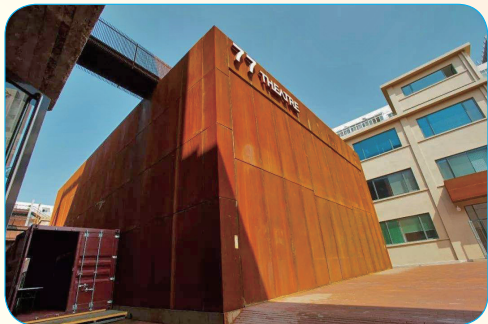
人兴则乡村兴，人旺则乡村旺。近年来，有情怀、懂技术、有能力的“新农人”回归乡土，助推农民合作社、专业大户、家庭农场等农业经营主体蓬勃发展。



◀杨兴武公司的工人们正在挑选百香果

## 胡同深处有剧场

在北京老城区的胡同深处，一根大烟囱“违和”地矗立其中。难道如今特大城市的中心地带还有工厂排放污染物？走近看，你就会发现，烟囱早就不冒烟，附近院落静美、艺术气息浓厚。这里是被称为“戏剧界横店”的北京77文创园。

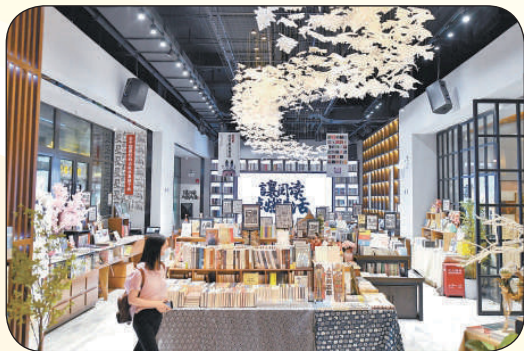


▲ 77剧场

77文创园的前身是北京胶印厂。近年来，北京推动老旧厂房改造项目，这里成为首批市级文创产业园区之一。一街之隔有中国美术馆、三联书店，往西走有北大红楼旧址，往南走有北京人民艺术剧院，往北有中央戏剧学院，这里的文化资源得天独厚。

2014年，运营者将“剧场”元素融入到规划理念中，重点改造老厂子的机修车间，使其变身为77剧场。在视觉形象上，厚重的工字钢柱和暗红带锈的钢板成为剧场的特色。重达3吨的车间大门整体自动抬升之后，剧场变为三面环绕的开放式空间，整个庭院都能作为观众席使用。77剧场建成后，每年有200多场演出活动，吸引了一大批创作、演出资源向园区聚集。目前，园区入驻了包括贾樟柯工作室、无用生活空间、单立人文化等多家知名艺术家工作室和文化企业。

77文创园是北京老旧厂房腾退利用、文化赋能城市更新的一个缩影。近年来，北京市积极利用老旧厂房等疏解腾退空间建设文化产业园，仅东城区就培育出42处高品质的文化产业园，入驻企业超过5000家。一个个特色鲜明的文化产业园，正成为城市更新的承载地、文化科技融合的创新地、优质文化企业的聚集地、市民文化消费的打卡地。



◀ 2014年，隆福寺启动城市更新改造项目，隆福寺北里变身成文化创意园，成为北京内城新的文化地标。图为隆福寺文创园的更读书社

## 专精特新“小巨人”

浙江省诸暨市城西工业区有一家民营企业叫“华纬科技”。如果不介绍，一般人都清楚这家企业是做什么的。但要说到它的合作方，大家却都熟悉——红旗、吉利、奇瑞……华纬科技正是这些汽车品牌的弹簧供应商，公司主导产品“悬架弹簧”的国内市场占有率在自主品牌乘用车系列中居于首位。

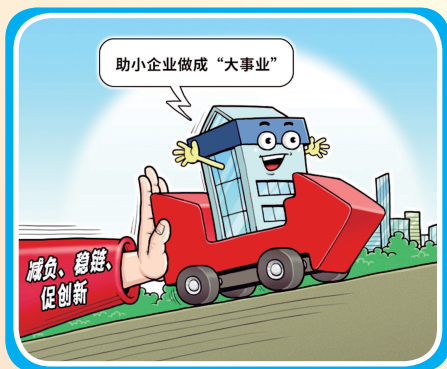


▲华纬科技数字车间正在生产弹簧

在业内，像华纬科技这样的企业，被称为“隐形冠军”。因为相比于家喻户晓的汽车品牌，汽车弹簧哪家强？大部分人都不清楚。但能做好一个“小小的”零部件，也能成为“专精特新”企业，其中的佼佼者被称为“小巨人”。

“专精特新”，指的是专业化、精细化、特色化、新颖化。这类企业一般体量不大，但擅长深耕细作，创新能力强，练就了“独门绝技”。拿华纬科技来说，公司成立40多年来，一直坚持做弹簧研发、生产、销售这一件事，不从事其他与生产无关的业务。为了提升弹簧品质，公司专门建立了院士专家工作站，最终研发出领先全球的热处理工艺，生产出强度更高、重量更轻的新型弹簧，成为国内弹簧领域的佼佼者。

目前，我国“专精特新”企业有4万多家，其中“小巨人”企业4000多家。在上天、入海、探月、高铁等大国工程中，都能找到它们的产品。“十四五”期间，我国将培育100万家创新型中小企业，10万家省级“专精特新”企业，1万家“小巨人”企业。随着各项政策落实落细落地，越来越多中小企业将脱颖而出，成为各自产业领域的“小巨人”，为中国经济高质量发展注入更多活力。



◀助力小企业

## 草原也能“带薪休假”

7月，走进内蒙古自治区苏尼特右旗草原，不禁心旷神怡。只见草木丰茂、湖水荡漾，引来北归候鸟栖息。很难想象这里曾经沙化严重，植被极其稀疏。

从20世纪90年代起，内蒙古草原随着牧区人口和牲畜数量急剧增长而逐步退化。其其格是当地牧民，在她的印象中，十多年前，草原上有很多裸露沙地，沙尘暴一年能刮十几次，她家近万亩草场沙化严重，像头上得了斑秃一样。



内蒙古锡林郭勒盟  
2.5亿亩草原

### ▲ 休牧

为保护和恢复脆弱的生态环境，2011年起，在国家支持下，内蒙古全面启动草原生态保护补助奖励政策，有的地方禁牧，有的地方按草畜平衡要求减少牲畜数量，并给牧民相应补贴，相当于让草原“带薪休假”。至今，政策资金累计发放455亿元，每年有140多万户490多万名牧区群众从中受益。

其其格家的草场被划入禁牧区，年均补助奖励资金7万余元。她拿出一部分钱，从采取草畜平衡保护方案的地方租了5000亩草场放牧。“草场一年比一年好，沙尘天气也减少了。”其其格指着门前的草地开心地说，“你看这片野生黄芪，十几年没见到了，近两年又有了。”

这只是草原生态保护补助奖励政策在内蒙古取得实效的一个缩影。十多年来，内蒙古草原自我更新修复能力明显提升，生物多样性日益改善。生态好了，牧民的生产方式也相应变了。人们追求精养，优化养殖品种和质量，同时以休闲旅游为主的绿色产业在草原上“萌芽”、发展。

► 内蒙古呼伦贝尔  
草原生态保护补助  
奖励项目区一角





◀7月6日，李佳蓉（右）和母亲魏小英在种植园里与台湾的家人视频聊天

# 跨过海峡当农民

魏小英和李佳蓉是一对来自宝岛台湾的母女。妈妈魏小英原本从事汽车修理业，女儿佳蓉则怀揣电影梦。但如今，母女俩都当起了农民，而且是跨过海峡到福建省当农民。

## 机缘巧合成农民

魏小英在台湾做了很多年的汽修公司，2018年，她来到福建省会福州市，想投资做汽修，但是始终没遇到好机会。一次，她去市民服务中心办事，听说福清市有一个国家级的台湾农民创业园，给台胞的政策很优惠，魏小英决定去看一看。一下车，眼前山清水秀的景色，让她立刻喜欢上这里。魏小英想，自己以前在台湾接触过农场，不如尝试一下种植业。

农场原本种植着很多百香果，一开始，魏小英认为这是别人的成熟经验，跟着种准没错。可是没料到，2019年四五月间雷阵雨频繁，12月又下霜，百香果的收成大大受到影响。

## 无心插柳柳成荫

世上的事情往往祸福相倚。在种植百香果的同时，魏小英尝试着种了一些以色列黄龙果，它们竟然熬过了霜冻。黄龙果是火龙果中的珍稀品种，营养价值高，售价也高。魏小英看到了新商机，一咬牙拔掉百香果植株，将100多亩地全部种上黄龙果。



▲魏小英（左）和工人一起打理农场

黄龙果种植在台湾比较成熟，为了把事业干好，她回台湾“取经”，还花高价请台湾专家到福清农场来“传经”。同时，她还跑了广东、浙江等地，积极参加行业论坛，向农业院校专家请教。这一步，魏小英走对了。黄龙果丰收后，各地买家纷至沓来，还有深圳的水果批发商找到她，要将黄龙果推向香港市场。

## 新生代的新“玩法”

李佳蓉从小就喜欢影视行业，在大学里读的也是相关专业。临近毕业时，她获得了台北一家大型电影公司的实习机会。2019年，李佳蓉趁着毕业实习间隙来到母亲的农场。从小在城市长大的她，看见什么都觉得新鲜有趣，同时觉得母亲一个人创业很辛苦，决定留下来帮忙。

刚开始，看着同学们走进剧组片场，佳蓉感到有些痛苦。但慢慢地，她也喜欢上了水果种植。她不但认真学习种植技术、帮妈妈整理账目，还发挥专业特长搞营销，给水果产品做设计、拍视频，并积极地把果品带到全国展会，打开电商销路。

在2021年第九届海峡青年节的短视频大赛中，李佳蓉的短视频获得一等奖。“大陆市场远远超过你们的想象，离开自己的舒适圈，将会发现自己的无限可能。”在短视频中，李佳蓉面对镜头袒露“新农人”的心声，“我相信自己的选择，努力做就对了”。



▲李佳蓉（左二）在颁奖仪式上领奖



“自从上了天文课之后，我没那么想爸爸妈妈了。因为我在看那片天空，我知道爸爸妈妈也在看那片天空。”——



# 大山里的天文社团

## 科学教师与山区小学的尴尬初遇

俞利平是浙江省宁波市慈溪四小的科学教师，2018年，她与50多名宁波的扶贫干部、专技人才一起，来到贵州省黔西南布依族苗族自治州。她被安排到安龙县栖凤一小工作。

来到栖凤一小后，俞利平发现事态有点尴尬——这所全县最好的小学根本没有科学课，连校长都不明白为什么要派来一位科学教师。俞利平只能暂时代数学课，但是她不甘心。她发现山区光污染少、空气质量好，有得天独厚的天文观测条件。她决定不仅要开发天文课，还要创办天文社团。

在俞老师的坚持下，学校借给她一间音乐教室。俞老师拿出随身携带的指星笔和双筒望远镜，开始了大山里的第一堂天文课。夜晚的操场，则是天然的实践教室。别的住校生上晚自习，天文社团的学生在操场上看星星、月亮。俞利平拿着指星笔，绿色的激光刺破夜空，指向星星的位置，孩子们好奇的天性被激发出来。



教学提示

本文可与《道德与法治》  
(人教版五年级上册)第七节  
《中华民族一家亲》进行关联。



## “众人拾柴”兴社团

听说20多个孩子共享一部简陋的双筒望远镜，宁波的挂职干部决定一起帮俞老师想办法。他们从办公经费里拨出1万元，以成本价买来4台望远镜，其中一台Omni127视野尤其清晰稳定，木星的卫星、土星环、月球环形山都能看得清清楚楚。

晚上，新设备支起来，孩子们兴奋极了。社团外的孩子和老师们也兴奋地跟着排队、观星。俞利平高兴地说：“想看的，都来看。”哪怕到了宿舍熄灯时间，她也允许排队的孩子看完再去睡觉。

宁波慈溪四小的师生听说了贵州山区小伙伴的情况，积极发动捐款，又为社团添置了4台望远镜；学校终于给天文社团挤出一间教室，经过俞老师亲自设计布置，一间绘有深蓝色星空、仙女座大星云和大射电望远镜（FAST）的天文教室出现在孩子们的眼前。



## 山里娃变了

俞利平刚来时，觉得山里娃跟城市娃大不一样。上课的时候，孩子们只会沉默地看着她。一提问，小脑袋纷纷垂下。俞老师知道，很多孩子因父母在外打工，心里话没人可倾诉，养成内向、胆小的性格。

俞老师鼓励他们大胆动手，大胆提问。在天文社团里，孩子们经常挤在一起，操作、拆装望远镜。俞老师不太在意学生弄坏设备，她总说：

“坏就坏了，重要的是通过动手学到东西。”逐渐地，天文社团改变了这些山里娃。

因为报名人数太多，老师们只能优先让成绩好的孩子参加社团，这激起了很多孩子的好胜心，学习成绩普遍提高。更让俞老师高兴的是，孩子们变得开朗大方了。有时，上级领导来学校视察，走进天文教室，俞老师随意点名社团的孩子：“你过来讲讲。”孩子们谁都不胆怯，喊谁谁上前，侃侃而谈。孩子们喜欢俞老师，经常跟她交心，有个孩子的话深深触动了她：“自从上了天文课之后，我没那么想爸爸妈妈了。因为我在看那片天空，我知道爸爸妈妈也在看那片天空。”



目前，俞利平虽然已回到宁波，但是她留下一套自编的完整的天文课教材，并亲手带出一位“徒弟”——栖凤一小的数学老师梁隆峰，继续支撑着天文社团。大家希望学校能建一个天文台，未来让安龙县成为贵州天文教育的高地。

# 看案例 学法律

为进一步提高青少年的法律意识与自我保护意识，本期我们邀请了北京市京师律师事务所的陈亮律师给大家上一堂法治课。他将用真实的案例为我们讲解法律知识。快来学习——



## 高空抛物要担责

2019年5月26日，王爷爷在小区散步，9岁的小伟（化名）从自家阳台高空抛下一个装满水的矿泉水瓶，使王爷爷受到惊吓，摔倒受伤，造成多处骨折。经法医鉴定中心鉴定，王爷爷的伤情构成十级伤残，与5月26日受伤存在直接因果关系。王爷爷将小伟的父母告上法庭，法院认为，小伟的父母作为法定监护人，应当对小伟的行为承担赔偿责任，判决他们向王爷爷赔偿医疗费、精神损害抚慰金等各项费用9万多元。



▲判赔

### 点评：

高空抛物要承担法律责任。民法典规定，从建筑物中抛掷物品或者从建筑物上坠落的物品造成他人损害的，由侵权人依法承担侵权责任；经调查难以确定具体侵权人的，除能够证明自己不是侵权人的以外，由可能加害的建筑物使用人给予补偿。本案小伟高空抛下的矿泉水瓶虽然未直接砸中王爷爷，但由于具有极强的危险性，导致王爷爷受伤致残，该后果与高空抛物具有直接因果关系，因此，法院判定由侵权人的法定监护人承担赔偿责任。

教学提示

本文可与《道德与法治》  
(人教版六年级上册)第九节  
《知法守法 依法维权》进行关  
联。

## 禁止未成年人参与直播打赏

10岁的小帅（化名）一直与奶奶共同生活。2020年，小帅偷偷使用奶奶的手机号注册了游戏直播解说平台的账号。在观看该平台的直播时，先后多次给主播打赏共计近10万元。小帅父母得知后，希望某科技公司能退还全部打赏金额，遭到该公司拒绝，双方对簿公堂。经多番沟通协调，当事双方达成庭外和解，原告撤回起诉，涉案公司自愿返还近10万元打赏款项。此外，本案中小帅父母长期与孩子分离，对小帅未尽相应的监护职责，须承担相应责任。

### 点评：

民法典规定，八周岁以上的未成年人为限制民事行为能力人，实施民事法律行为由其法定代理人代理或者经其法定代理人同意、追认。在本案中，小帅的转账行为和金额明显超出了该年龄段未成年人智力所能理解的范围，小帅奶奶对其转账行为并不知情，其父母也明确拒绝追认，因此法院认定小帅的转账行为为无效行为。为加强网络直播行业规范，前不久，相关部门明确规定禁止为未成年人提供现金充值、“礼物”购买、在线支付等各类打赏服务。



▲打赏乱象

## 未成年人不得文身

13岁的小寒（化名）未经家长同意在张某经营的文身店文了身。家长知道后要求张某返还文身费，并赔偿文身清除费和精神损害抚慰金共计2万元。张某拒绝，随后家长将张某诉至法院。法院判决：张某给未成年人文身，侵害了未成年人的身体权、健康权、发展权，应当承担民事侵权责任。小寒虽然胜诉，但他要忍受很大痛苦不定期去医院清除文身，并极有可能留下疤痕。

### 点评：

根据民法典和新修订的未成年人保护法，给未成年人文身属于违法行为。前不久国务院又印发了《未成年人文身治理工作办法》，明确规定任何企业、组织和个人不得向未成年人提供文身服务。文身具有一定的健康风险，不利于未成年人的生长发育。另外，我国的一些行业、职业，对文身者有招录限制。在此，提醒同学们，不要因一时的好奇给自己的身体和未来的职业选择带来痛苦和遗憾。



▲盲目跟风

# 横空出世的福建舰

6月17日，在人们的翘首期盼中，中国第三艘航空母舰下水了。经中央军委批准，这艘航母被命名为“中国人民解放军海军福建舰”，舷号为“18”。福建舰是我国完全自主设计建造的首艘弹射型航空母舰。

大家都知道，我国第一艘航母是辽宁舰，第二艘航母是山东舰。福建舰与辽宁舰、山东舰这两位“兄长”相比较，亮点有哪些呢？

**个头更大。**辽宁舰和山东舰都是排水量6万吨级的航母，而福建舰满载排水量达到8万余吨，是我国建造的最大吨位战舰。有了这样庞大的身躯，加上采用直通式甲板，福建舰可以搭载更多的战斗机、预警机、直升机等各种舰载机，还可以配备更多的燃料和各类武器弹药，从容应对各种复杂局面。



▲6月17日，福建舰举行下水命名仪式

机这颗“石子”射向天空。但是，蒸汽弹射器存在体积大、工作效率偏低的问题，相较于它而言，电磁弹射更加先进，即利用电磁产生的巨大能量来弹射舰载机。它体积更小，工作效率高，可以在很短时间内把多架飞机弹射升空，使航母的攻击速度大幅增加。福建舰跳过蒸汽弹射，直接采用电磁弹射技术，这是一个历史性跨越。

**战斗力更强。**航母搭载的舰载机起飞方式可分为两大类：滑跃起飞和弹射起飞。辽宁舰和山东舰都采用滑跃起飞方式。而弹射起飞，又分为蒸汽弹射和电磁弹射，目前世界上大多数航母采用蒸汽弹射起飞方式。蒸汽弹射器是一个复杂的系统，需要庞大的锅炉及大量淡水，通过“烧开水”的方式储存能量，像一把超大号的弹弓，将舰载飞



▲2019年12月17日, 山东舰在海南三亚某军港交付海军。山东舰搭载舰载机采用的仍是滑跃起飞方式

**技术更新。**福建舰除了使用先进的电磁弹射装置外, 在动力系统、电子系统、雷达系统等核心部分都使用了最新的技术成果。福建舰正式服役后, 还会配备更先进、更新型的舰载飞机和无人机, 使它成为一艘强大的高科技战舰。

中国海军发展的战略是近海防御、远海护卫, 在履行远海护卫职责的时候, 需要有巨舰来具体实施。福建舰吨位大, 作战能力、持续能力、保障能力都很强, 可以更好地保卫祖国领海领空。不久的将来, 福建舰将与各型先进的驱逐舰、护卫舰、潜艇、补给船等组成强大的舰队, 驶向大洋深处。



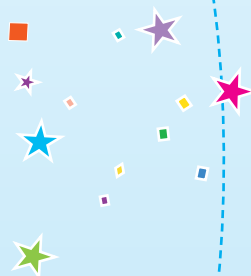
回顾我国十年来的航空母舰事业, 真可谓硕果累累。2012年9月25日, 中国首艘航母辽宁舰正式交接入列, 标志着中国进入航母时代。2019年12月17日, 我国第二艘航母, 也是我国第一艘自主研发制造的国产航母山东舰正式交付海军, 中国海军进入双航母时代。如今福建舰下水, 中国从此进入“三航母时代”!



◀2017年1月, 中国海军以辽宁舰为圆心的航母战斗群在进行海上演练



◀海军辽宁舰编队远海实战化训练期间, 歼-15舰载战斗机准备着舰(资料照片)





◀ 中铁十一局集团的建设者代表与和若铁路首趟列车合影留念

# 穿越沙漠的“希望列车”

6月16日上午,满载乘客的5818次列车在欢呼声中驶出新疆和田站,标志着和若铁路正式开通运营。和若铁路西起和田市,东至若羌县,全长825公里。它地处世界第二大流动性沙漠——塔克拉玛干沙漠的南部边缘,约65%的路段位于风沙区域,是一条典型的沙漠铁路。

## 沙漠修铁路,治沙要先行



▲ 铁路沿线1.5米高的立式沙障

在沙漠里修铁路,最大的“对手”是风沙。和若铁路的设计团队提出“治沙先行”的策略,将风沙防护工程与铁路建设同步推进。这在国内没有先例。

风沙防护工程不只是种树。施工单位采用“阻沙障+草方格”的防沙模式:在铁路两侧由外向内依次设置芦苇沙障、芦苇方格,再种上植株。在植株未长大前,沙障阻挡流沙,方格则用于固沙;几年后沙障、方格慢慢失效,再由长大的植株“接棒”发挥防沙作用。

沙漠里种树也很难。人们先用挖掘机把盐碱土挖走,换上适宜的土,还要解决灌溉问题。和若铁路首次在我国沙漠铁路工程中采用自动化智能控制滴灌管网系统,人们打出131口水源井,将沙漠地下水抽上来,通过智能管控系统滴入植物根部。

历经1000多个日夜,铁路沿线共修建草方格近5000万平方米,种植梭梭、沙棘、沙拐枣等近1300万株,大漠中出现一道长300公里的“绿色走廊”。



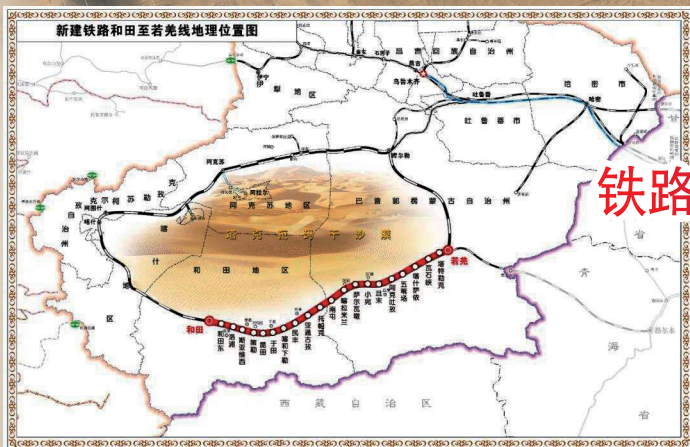
▲ 沿线新栽的沙拐枣今春开出美丽的花朵

## 用桥代替路，千里一根轨

每年，塔克拉玛干的风沙要从3月刮到9月，而且流动性很强，沙丘年均移动20米。即使开出路来，沙子还会将路掩埋掉。面对大自然的难题，建设者们想到“以桥代路”的办法——在风沙最严重的地段建桥，列车从桥上走、风沙从桥下过，大幅降低风沙对线路的侵害。和若铁路全线共设计5座“过沙桥”，总长达49.7公里。

和若铁路还做到“千里一根轨”。人们将100米长的标准轨焊接成500米长的钢轨，运往铺架基地，再依次焊接，最终形成825公里全线没有一条轨缝的壮观景象，这种做法有效减少列车运行阻力和轨道结构病害，也降低运营维护的费用和难度。

▶建于新疆民丰县境内的“过沙桥”——若克雅特大桥



## 铁路成闭环，南疆快发展

和若铁路建成后，与之前开通的格库铁路、南疆铁路相连，使塔克拉玛干沙漠铁路环线实现闭环，形成世界首条环沙漠铁路，全长共2712公里。

和若铁路结束了南疆5个县和兵团3个团场不通火车的历史，将南疆地区与内陆的铁路运输距离缩短1000公里，便利了沿线民众出行和货物运输，并将有力带动沿线各地经济发展。

兵团农民阿提坎木带着母亲乘坐首发列车前往下田县，他高兴地说：“妈妈今年67岁，今天第一次坐火车。”洛浦县手工羊毛地毯非遗传承人买吐送也分外激动，他的作品过去曾参加香港、北京等多地的非遗展览，有机会与不少商家合作，但都苦于产品运输有困难，他说：“以后我的地毯可以搭乘火车发往世界各地了！”

# 贵州“小桥”抱大奖

4月4日，贵州省的花鱼洞大桥获得被誉为桥梁界“诺贝尔奖”的古斯塔夫斯·林德撒尔奖。花鱼洞大桥全长269.6米、主跨180米，在我国桥梁工程里只能算是个“小家伙”，它究竟是凭借什么抱得大奖的呢？

## 拆除危桥，“环保难题”跳出来

花鱼洞大桥是一座在原址重建的新桥。之前拆掉的旧桥1991年就建成通车，是连接中西部的干线公路——贵黄公路的一部分。历经20多年风吹雨打，旧桥在2014年被评定为危桥。2016年，贵州省决定拆除危桥，重建新桥。

然而，花鱼洞大桥跨越红枫湖，那里不仅是国家4A级风景名胜区，更是1级水源和2级水源保护区交界处。如果用传统的爆破拆除法，势必对景观和饮用水质都产生不良影响。这可怎么办呢？



▲风光如画的红枫湖享有“云贵明珠”的美誉

## 边建边拆，创新工艺真叫绝

这样的难题难不倒我国的桥梁设计师们，他们“异想天开”地提出：拆旧桥、建新桥，难道就只能先拆后建吗？

大家集思广益，反复斟酌，最终确定将新桥设计成贵州首座“提篮式”公路桥，拆旧桥和建新桥同步进行。不是说好在原址上建吗？怎么同步？让我们看看操作步骤：第一步，将旧桥作为施工平台和运输通道，在它的两侧和上方安装新桥的拱肋，就像提篮的两道把手，把旧桥“包住”；第二步，在新拱和旧桥之间安装临时的扣索，将旧桥整体扣挂在新拱上，或者说让新拱牢牢“抓住”旧桥；第三步，逐段切割旧桥的杆件，像拆积木一样，把旧桥“逐块”拆除；第四步，在新拱下建新桥。





▲利用新拱扣挂住旧桥,准备拆除



▲旧桥拆除完毕,新桥开始搭建

## 生态建桥, 环保低碳又节约

2019年2月20日,花鱼洞大桥重建工程正式开工。施工过程严格遵循“生态建桥”的理念,把维护生态环境的目标放在首要位置。

“零污染、零排放”,保住一湖碧水。以提篮拱做支撑,旧桥切割下来的废石料用缆索吊装方式运送到岸边,跟下方的湖水“秋毫无犯”。拆旧桥施工也会产生污水,针对这个问题,项目部自主设计了一套污水收集系统,在切割作业部位下方设置流水槽,将污水引流至沉淀池中,经过处理达标后再排放。

旧桥“变废为宝”,回收利用不浪费。旧桥构件拆除后也没有白白扔掉,而是破碎后作为路基填料重新利用,有效节约填料约3264方。不仅如此,旧桥混凝土和251吨旧钢材也实现了百分百回收,为工程节约造价2200万元。



▲污水收集处理循环系统



▲建成通车后的花鱼洞大桥

看到这里,你应该明白花鱼洞大桥的获奖理由了。它先后获得11项国家专利技术、1项省级工法,尤其是首创“边建边拆”的改建方式,可行性高,环保效果好,堪称山区桥梁改建的典范。



2021年6月29日,崭新的花鱼洞大桥建成通车。红色的钢管提篮拱跨越红枫湖,远远望去,如同美丽的彩虹。新桥不仅为人们出行和农产品销售带来便利,也为当地旅游发展带来了新的契机。



◀钱海军帮助老人解决电力问题

# 怀一颗善心 扬一技之长

钱海军是国网浙江宁波慈溪市供电公司的一名普通电工。20多年来，他利用业余时间免费为居民提供电力服务，结对帮扶100多位空巢老人，同时还带动身边的人开展志愿服务和公益慈善行动，惠及数万人。

## 一条热线，二十三年未变



钱海军从小在农村长大，父亲是一名电工。在他儿时的记忆里，父亲总是很忙碌，经常帮助左邻右舍修电灯、换保险丝。钱海军耳濡目染，跟父亲一样有一副热心肠。1992年，钱海军成为一名电工。从电厂维修工到电器设备技术员，再到供电公司社区经理，他时刻钻研业务技术，逐渐成长为有口皆碑的“万能电工”。

1999年，钱海军加入社区义工组织。在走街串巷中他发现社区里空巢、孤寡老人较多，很多老人不但无法确保安全用电，甚至连生活起居都有困难。钱海军于是自制了几百张名片，分发给走访中了解到的需要帮助的老人。此后的23年间，钱海军再也没有更换过电话号码，为老人们24小时守候。他还发起了“关爱空巢老人暖心行动”，修电器、送药、打扫房间、剪指甲等，只要老人有需要，他都做。有人问钱海军做义工图啥？他说：“我们的社会就是需要互帮互助，我们现在帮助他们，就是帮助以后的自己。”

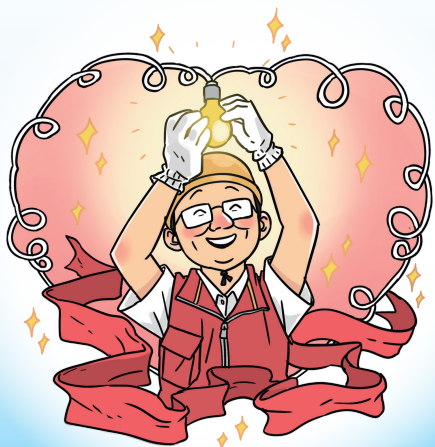
## 一颗热心，点亮千户万灯



2015年，国网慈溪市供电公司成立了钱海军志愿服务中心。钱海军和团队在走访摸排了本市残疾人贫困家庭后，发现线路老化、线头裸露等用电安全隐患较为普遍。在他的建议下，公司发起了“千户万灯”项目，为1800多个残疾人贫困家庭改造室内照明线路，提供安全稳定的用电环境。此后，这一公益项目从宁波铺开到省市县三级，覆盖了浙江全域。

从2017年开始，钱海军和团队又把“千户万灯”项目带到了西藏、吉林、四川、贵州等地。几年时间里，这支队伍累计行程20余万公里，为6000多个家庭送去光亮和温暖。此外，他们还在当地开设乡村电工培训班，授人以渔，培养了一批电工；开办“星星点灯”大课堂，通过电力王国环游记等体验课程，给当地孩子讲解电力知识，教会他们如何安全用电、节约用电。

## 一种精神，汇聚不灭心火



微光成炬，薪火相传。如今，钱海军志愿服务中心已经壮大到1200多人，辐射300多个社区。台风抢险、变电抢修、安全用电宣传、解决居民用电故障……在钱海军带领下，志愿服务团队的服务不断延伸，“星星点灯”“暖心空巢”等公益项目也在持续开展。从一个人的一腔热血，到千余人的公益慈善品牌，背后是爱心的汇聚和精神的传递。

如今，钱海军已化身为一种符号，更代表一种精神。这种精神犹如一道无形的“征集令”，吸引着越来越多的人加入志愿服务行列。

2022年5月，中宣部授予钱海军“时代楷模”称号。



# “我的位置 还是在 舞台”

从《北京人》里沉默寡言的曾文清，到《茶馆》里意气风发的秦二爷；从《蔡文姬》里风流倜傥的董祀，到《家》里道貌岸然的冯乐山……自1945年正式登台出演《雷雨》，他为话剧舞台奉献了一辈子。他就是“七一勋章”获得者，北京人民艺术剧院演员、导演——蓝天野。

## 搞地下工作的文艺青年

蓝天野出生于1927年。小时候，因为母亲是戏迷，蓝天野跟着她进戏园看京剧，受了很多艺术熏陶。少年时期，蓝天野热爱绘画，考上国立北平艺专。

1945年，蓝天野的三姐带着中共地下党员的秘密身份，从解放区回到家中。她带来的《论联合政府》《新民主主义论》等小册子，让蓝天野接触到革命思想，启发他思考当时的中国社会状况，点燃了他的革命热情。他主动为三姐分担部分工作，并很快成为北平地下党的交通员，负责运送情报文件和物资。1945年9月，蓝天野加入中国共产党。



## 到生活中去、到群众中去

上学期间，蓝天野就在学校剧社表演话剧，后来，为配合革命工作，他听从党组织安排成为职业演员。1952年，北京人民艺术剧院成立，25岁的蓝天野进入北京人艺工作。

到生活中去、到群众中去，是人艺的传统，也是蓝天野一直坚守的理念。为融入农村戏，蓝天野去京郊房山岗上村大队，在牲口院一住就是半年；正式转为导演后，导第一部戏他就带着全体演职人员，到顺义后鲁各庄待了3个月体验生活……

1956年，老舍先生创作出话剧《茶馆》。为了演好实业家秦仲义（戏中人物均称呼其为“秦二爷”），蓝天野不仅走遍北京城的大小茶馆，观察老顾客、说书人、店伙计的一举一动，还接触从旧社会过来的生意人，不断观察领悟，反复酝酿排练。1958年3月，《茶馆》首演，蓝天野扮演的秦二爷成为观众心中的经典舞台形象。



▲人艺名剧《茶馆》剧照。  
左一是蓝天野扮演的秦二爷

## “我的位置还是在舞台”

2011年，为庆祝建党90周年，北京人艺排演重点剧目《家》（根据巴金小说《家》改编），邀请84岁高龄、已告别舞台24年的蓝天野重返人艺。

蓝天野依旧是那个兢兢业业的演员。他总是来得最早，提前几个小时到后台化妆。在一次排练中，他不慎摔倒，手指骨折，第二天又早早地来到排练厅。蓝天野还是一位一丝不苟的导演、严师。2015年他执导《贵妇还乡》，排练的时候，因为一位年轻演员肢体动作始终不到位，他甩掉手里的拐棍儿，倒地进行示范。有人担心繁重的工作影响他的健康，他却说：“这是我的本分，只要党需要我，观众需要我，我就要发好光和热”，“我的位置还是在舞台”。



▲2011年6月23日，新版话剧《家》在北京首演。蓝天野（左）饰演反派人物冯乐山

蓝天野出演过70多部话剧，执导过十余部话剧，一辈子收获荣誉无数。2021年，94岁高龄的他作为戏剧界唯一代表荣获党内最高荣誉——“七一勋章”。2022年6月8日，蓝天野在家中安详离世，永别最爱的舞台，享年95岁。



▲ 戚发轫院士

# 传承航天精神 建设航天强国

前不久，中国人民大学附属中学航天城分校小学部的一群小伙伴，走进中国航天科技集团五院。在东方红一号卫星（备份星）、神舟返回舱等珍贵展品前，神舟飞船首任总设计师、中国工程院院士戚发轫，为他们上了一堂生动的航天思政课。

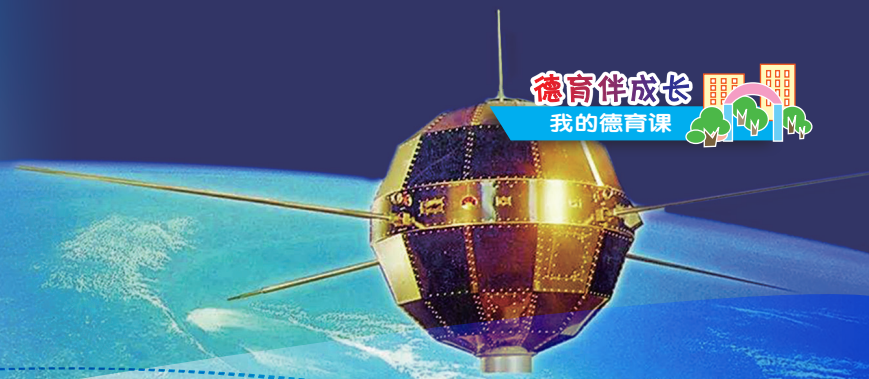
## 中国人为什么要“上天”

戚院士从航天的概念开始，向同学们介绍了航天事业的重要性：太空是人类生活的第四环境，是国家主权的第四个疆域，也是人类寻求资源的重要方向。航天成果对社会发展和我们的生活起到了重要作用，比如，电视、通信、导航、气象数据、保障应急救援等，都与航天技术密不可分。

戚院士说，近年来我国航天领域飞速发展，载人航天、北斗导航、嫦娥探月、天问探火，不断刷新着航天新高度。中国是航天大国，但还不是航天强国。航天强国并不是单纯从载人这一个方面来看，而是涉及航天技术、空间科学以及航天应用等各个方面。目前我国距离航天强国还有一定差距，希望年轻一代做好准备、迎接挑战，肩负起建设航天强国的任务。



▲ 同学们在认真听课



## “你们都有希望成为航天员”

戚院士深情回顾了东方红一号卫星发射的故事，讲述了我国载人航天的发展历程，以及我国在深空探测方面取得的显著成就。他希望同学们记住3个重要日子：1970年4月24日，我国第一颗人造卫星东方红一号上天，是我国航天事业的开始；2003年10月15日，第一个中国人杨利伟进入太空；2007年10月24日，中国第一个月球探测器嫦娥一号发射升空。

讲到中国空间站建设进展时，戚院士说，第三批预备航天员已经选拔出来了，有飞行工程师和载荷专家，未来将在空间站开展科学实验。他勉励同学们：“这是为你们准备好的，你们都有希望成为航天员。”

## “希望你们做有爱心、有梦想、有本事的人”

最后，戚院士向青少年提出了殷殷期望：“要有理想、有信念、有奉献精神。一是要有真才实学，有本事才能服务，你们现在要好好学习，以后成为专家能手，要有做事的本领；二是要有奉献精神、有爱心，有爱才能有动力，有爱才能把最宝贵的东西奉献出来，最高尚的爱是爱国家、爱事业、爱团队。希望你们做有爱心、有梦想、有本事的人。”



▲下课后，同学们向戚发轫院士献上鲜花



▲同学们在中国航天科技集团五院展厅参观

# 传家训 树家风



“夫孝者，百行之冠，众善之始也。”

做人要孝敬长辈，善待老人，这是我家的家训。在我很小的时候，爸爸妈妈就这样教导我。

我家是一个三代同堂的家庭。从我记事起，我的爷爷就坐在轮椅上，不能独自走路，也说不清楚话。妈妈告诉我，爷爷生病了，需要照顾。爸爸每天下班后第一件事就是扶着爷爷走路、锻炼，晚上给爷爷擦身、按摩；妈妈在公安局工作，非常忙，但每天下班回到家，还是不辞辛苦地做家务，照顾全家人的生活。在他们的照顾下，爷爷身上的衣服、床上的被褥总是干净清爽的。受到爸妈的言传身教，听邻居说，我两三岁的时候就懂得给爷爷擦口水。现在，我每天放学后都会跟爷爷聊天，给爷爷喂水，周末推着爷爷出去晒太阳。邻居们都夸我：真懂事，是个孝顺的好孩子！

河北省保定市竞秀区实验小学二年级 张雷悦

夫孝者百行之冠  
众善之始也

保定藁亭學子張雷悅八歲



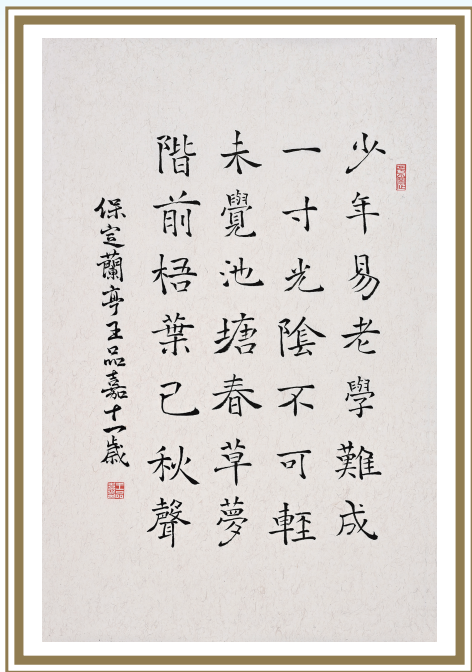


“少年易老学难成，一寸光阴不可轻。”我们家人都爱说这句话，这是我家的家训。

最年长的爷爷是我们全家人的榜样，年过六旬的他每天都坚持看书学习。爸爸妈妈尽管工作忙、事务多，但也都是忙中偷闲抓紧学习。有段时间，我非常贪玩，练习书法很不专心，导致在一次书法考试中成绩很差，这使我十分羞愧，领悟到长辈们要我珍惜光阴的苦心。从那以后，我认真对待每周四、周五放学后的书法学习时间，认真听讲，反复练习。有一次，为了参赛，我屏气凝神地创作一幅300多字的楷书作品，但由于天气炎热，写到中途，一颗汗珠从额头滴到纸上，将其中一个字润了。我没有气馁，重新铺纸，写到深夜1点，终于完成。这幅作品获得了全国书法大赛一等奖，全家人都替我高兴。

我深信，只要你珍惜光阴，光阴就不会辜负你。我从家训里获益良多，将来也要将这良好家风传给我的后代！

河北省保定市高新区小学五年级 王品嘉



# 传家训 树家风



姥姥家的客厅里悬挂了这么一副对联——  
“传家有道唯忠厚，处事无奇但率真。”意思是要忠厚传家、真诚待人，这也是我家的家风家训。

姥姥为人厚道、真诚、坦率，是个热心肠。记得有一次，我和姥姥正在门前的小菜园里摘菜，突然听到邻居家传来争吵和打碎东西的声音，姥姥急忙放下手中的活，奔向邻居家。过了两个多小时，姥姥才回来，进家之后连喝了两大杯水。我笑着问：“您这调解主任出马，矛盾解决了吗？”姥姥坐在沙发上骄傲地说：“我没白费口舌，他们都相互低头认了错，家和才能万事兴嘛！”

受姥姥影响，我一直乐于帮助他人。我们班有个双耳有听障的同学，性格比较内向。我经常有意识地拉上她跟别的同学一起玩，慢慢地，她开朗了许多。她的奶奶经常向我表达谢意，我总是摆摆手说：“这是我应该做的。”我想良好的家风家训影响了我，我会一直铭记在心，并且传承下去。

河北省保定市永华南路小学五年级 左岩全

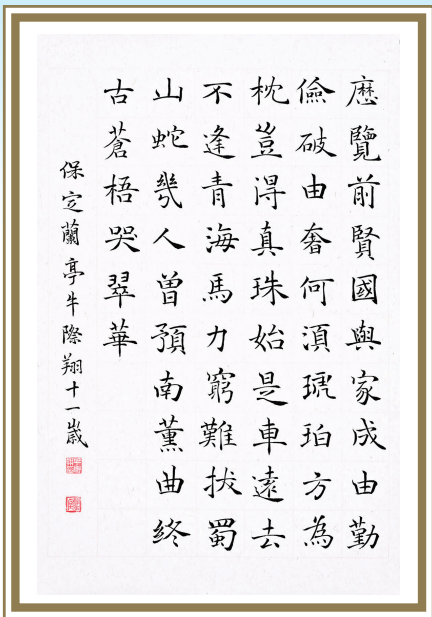




改革开放初期，我的爷爷通过辛勤劳动成为村里首批“万元户”中的一位。爷爷带着一袋干粮去县城领奖，爸爸问他为什么不直接用奖金下馆子，爷爷说：“**历览前贤国与家，成由勤俭破由奢。**我们的生活条件虽然好了，但仍然要勤俭节约，奢侈浪费不会长久。”

这件事对爸爸的影响很大，此后他在工作和生活中一直坚守着勤俭节约的家风。爸爸是部门领导，经常去外地出差，只要当天能够完成，他都会尽量当天赶回来，即使费用能够报销，也不会再多住一晚的宾馆。他时常告诉员工不要铺张浪费，减少不必要的开支。爸爸虽然很勤俭，但在2008年汶川大地震时，毫不犹豫地捐出一个月工资。妈妈平时也非常俭朴，常教育我不管条件多好都不能铺张浪费。受家风熏陶，我从不和他人攀比吃穿，每次外出吃饭都做到“光盘”。

河北省保定市高新区小学六年级 牛际翔



书法指导老师/保定兰亭书法学校 张建国



## 征稿启事

本栏目以“**我的美丽家乡**”“**我家的家风家训**”等为主题，向全国小学生征集书法、绘画、剪纸等才艺作品，另附一篇小作文。如果你对以上任一主题感兴趣，欢迎创作并向本刊投稿。

要求：拍摄（扫描）作品图片像素大于200k，小作文字数不超过300字。

编辑部邮箱：2642507609@qq.com

编辑部电话：(010) 64018727



# 守护 生物多样性之美



在动物园的禽鸟区，总有一种鸟儿能夺走游客的目光，让人流连忘返，它就是美丽的孔雀。

世界上的孔雀分为3种，包括蓝孔雀、绿孔雀和刚果孔雀。我们在动物园看到的孔雀大多为蓝孔雀。在这3种孔雀中，只有绿孔雀是我国的本土孔雀和原生物种。在我国传统文化中，绿孔雀是吉祥之鸟——凤凰的原型，是富贵和吉祥的象征，千百年来与我们的文明密切交织，在诗词歌赋中、服饰器物上总能看到它们的身影。

今天，绿孔雀已经变得弥足珍贵。这种美丽的禽鸟从2009年起就被世界自然保护联盟（IUCN）列为“濒危物种”，是我国最濒危的野生动物物种之一，目前野外种群数量仅存不到600只。

保护绿孔雀，从认识它们开始。它们的家在哪里？生存状态是怎样的？哪些原因导致了它们种群的减少？图画书《绿孔雀：我的家在哪里》都会告诉你。

本书讲述了一只野生绿孔雀“小绿”从破壳诞生到在种群中成长，再到经历“雀生”中最大冒险，最后得到人类救助的故事。“小绿”既是书中主人公，也是整个绿孔雀种群的代表。在书中，你可以读到一只小孔雀成长的快乐，读到它丧失家园和离开“家人”的哀伤，读到越来越多的人行动起来保护濒危动物所带来的希望……精心绘制的插画不仅还原了绿孔雀的美，还画出热带季雨林中其他珍稀物种，让你充分感受生物多样性之美。书中还普及了丰富的绿孔雀知识，比如世界自然保护联盟濒危物种划分等级、绿孔雀和中华文明的渊源等。

保护美丽的绿孔雀，也是保护大自然的生物多样性。正是因为拥有如此多美丽神奇的动植物，地球家园才变得多姿多彩、美不胜收。让我们一起守护绿孔雀，守护大自然的生物多样性之美。

文/宋国静





前不久，我读了美国女作家希拉·特内奇的小说《从天而降的幸运》，这本书深深打动了我。

故事发生在作者虚构的图珀洛小镇上，小主人公摩西是个11岁的女孩。在她还是个婴儿时，一场洪水把她冲到小镇上，幸运地得到了养父母的救助和爱，以及整个小镇居民的关爱与呵护。忽然有一天，一桩离奇的命案打破了小镇的平静祥和，人人惶恐不安。为了揪出凶手，勇敢而机灵的摩西与好朋友戴尔组建了“侦探所”，配合外来的警长破案。大家齐心协力、坚持不懈，最终揭开了真相。

这本书故事情节非常巧妙，不愧是儿童文学大奖的获奖作品。你以为的好人，他们却往往有着自己难以启齿的过往，戴着警徽的警察也可能是警队里的败类……案件的真相到底是怎样？建议你认真读完，真相如抽丝剥茧一样慢慢显露真容，一定会让你大吃一惊又拍案叫绝。

这本书也让我明白了许多道理。一个人想要成熟、自立，就要保持积极乐观的心态面对困难；要勇于尝试，很多事情不踏出第一步，就没有后面的一百步、一千步。外面的世界虽然纷繁复杂，但只要对家人、好友始终抱有信任与爱，就没有克服不了的困难。

北京医科大学附属小学五（3）班 杨逸萱

爱是最幸运的拥有





**烦恼：**因为新冠疫情反复，这学期我大部分时间都居家上网课，有一段时间爸爸妈妈也居家办公。刚开始还好，可时间一长，感觉很烦闷，很容易发脾气。我也不想这样，有没有什么方法可以消灭我的坏情绪？

**知心姐姐：**我很理解你的感受，最近知心姐姐学习了一个“ABC理论”，给你讲讲吧。



# 面对“坏情绪” 巧用“ABC”



## 情绪其实没有好坏

我们的心情跟天气很像：兴高采烈时，像是晴空万里；难过沮丧时，就像心中下了场暴雨。愤怒、悲伤、恐惧等都是我们不喜欢的“坏情绪”。可是，仔细想一想，这些“坏情绪”还有另一面：看到不良现象，你会怒火中烧，这是正直的表现；看到别人悲伤难过，为他们流泪，说明你富有同情心；走夜路时，你会害怕，这可以唤醒警惕意识，让你加强防范……



### 情绪小贴士

1. 情绪是变化、流动的，就像晴天、阴天一样，会交替出现。
2. 情绪没有绝对的好与坏，要用平和的眼光看待它们。
3. 和情绪交朋友。即使是所谓的“坏情绪”，也不会总对你纠缠不休。

了解“坏情绪”的另一面，是不是觉得它们好像也不是“很坏”？不要随便给自己的情绪贴上“坏”的标签，它的好坏可以靠我们自己调节和转化。





## 如何和“坏情绪”握手言和

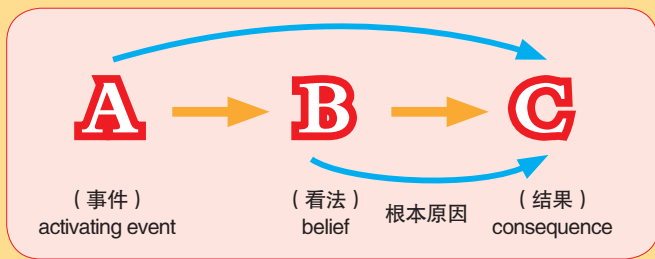
怎么对付坏情绪呢？先听一个小故事。

有个阿姨，她有两个女儿。大女儿卖花，小女儿卖伞。每到晴天，阿姨就发愁：哎呀，今天我小女儿的伞没人买了！可一到下雨天阿姨又发愁：今天我大女儿的花没人买了！就这样，阿姨晴天也愁，雨天也愁，没有一天是快乐的。这时，一个明智的人告诉她，以后每到晴天你就想：今天我卖花的女儿生意一定好！每到雨天就想：今天我卖伞的女儿生意一定好！这样不就天天快乐了吗？阿姨听了这个建议，豁然开朗，以后果然不再发愁了。



天气还是那样晴雨交替，为什么阿姨的心情却变好了呢？我们一起分析一下。我们把“事件”叫作A，把阿姨的“看法”叫作B，把她的“情绪”作为结果叫作C；什么对C的影响最大？事件A没有改变，而阿姨的看法B改变了，结果情绪C就改变了。这就是认知学派重要的心理学理论——情绪ABC理论。很多时候，重要的不是发生了什么事，而是我们对这件事怎么看，看法决定了我们之后会产生什么样的心情。这也是我们在日常生活中常说的“换个角度看问题”。

情绪ABC理论是由美国心理学家埃利斯创建的，他认为：正是由于一些不合理的信念才使人们产生情绪困扰，如果这些不合理的信念长时间存在，还会引起情绪障碍。



居家办公、学习这件事可以换个角度来看：爸爸妈妈不用接送我们上下学了，早上可以多睡一会儿；可以一天三顿吃爸爸妈妈做的饭；最近跳操挺火的，终于有时间全家一起跳了；等等。疫情终会过去，这段经历将帮助我们学会独处、与亲人相处、正视困难、在逆境中成长。

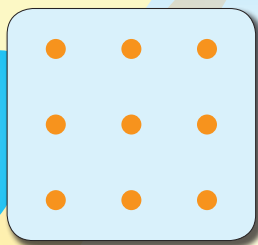


从本期开始,本栏目  
每期都会设置3道逻辑推  
理题,欢迎你来闯关。

# 逻辑推理 大闯关

## 第一关:

如图所示,图里有9个圆点,请问要如何用4条首尾相连的线段将它们一笔连起来?



## 第二关:

老师拿出3个球,其中2个是绿色的,1个是红色的。她叫了甲乙两个同学,先让他们背对背站立,接着暗中给两个人都发了一个绿球,然后看谁能先猜中对方手中球的颜色。发完球后,两个同学都没说话,过了一会儿,乙说:“我知道了,甲手里拿的是绿球。”请问乙是怎么猜出来的?



## 第三关:

填入1~9使得行列宫内数字不重复。

8			4	7				9
		2				4		
	7			9				8
3				8				7
		7	1		6	8		
1				3				5
	5			6				9
		1				7		
4			5		3			8

你闯关成功了吗?经常进行逻辑推理练习,会提升你的思维能力,让你越来越聪明,下期见。



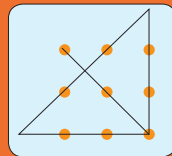
游戏设计/木青 漫画/施小佳

答案:

8	1	3	4	2	7	5	6	9
6	7	4	3	9	5	2	8	1
2	3	1	8	4	6	7	5	9
7	5	8	2	6	1	3	9	4
1	8	6	7	3	2	9	4	5
9	4	7	1	5	6	8	3	2
3	2	5	9	8	4	6	1	7
6	7	4	3	9	5	2	8	1
5	9	2	6	1	8	4	7	3
8	1	3	4	2	7	5	6	9

第三关:

第二关:  
2.如果两个人有一个拿的是红球,在发完球后他可以很快说出对方拿的是绿球。但是开始双方都没有说话,由此可知,他们拿的都是绿球。



第一关: